

PRIMAVERA 2026



IBERO
LEÓN

DECORACIÓN DE ESPACIOS INTERIORES

DIPLOMADO PRESENCIAL

Educación Continua
Diplomados y Cursos

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE PROGRAMA?

Crear espacios armónicos, eficientes y emocionalmente positivos para el ser humano es, en esencia, un arte. Lograrlo exige creatividad, visión, sensibilidad, inteligencia técnica y dominio metodológico. Estos factores son indispensables para generar ambientes que mejoren la experiencia cotidiana en los lugares donde las personas habitan, trabajan y conviven.

En la actualidad, el diseño de espacios debe responder a exigencias cada vez más complejas: funcionalidad, estética, optimización climatológica, uso eficiente del espacio, seguridad, economía, sustentabilidad y bienestar integral. En este contexto, el diseño de interiores se consolida como una disciplina que trasciende la mera noción de “decoración”; implica comprender, analizar y transformar el espacio arquitectónico interior para mejorar la calidad de vida de quienes lo utilizan. Su labor requiere observar, investigar y diagnosticar los entornos con profesionalismo antes de intervenirlos.

La decoración interior, como componente esencial del diseño de espacios, se centra en proponer soluciones estéticas y funcionales que vuelvan los ambientes más confortables, coherentes y estimulantes. Para ello considera no solo las necesidades y aspiraciones del usuario, sino también tendencias contemporáneas, innovaciones materiales, principios ergonómicos, criterios ambientales, y elementos sensoriales y psicosociales que influyen en la experiencia espacial.

Dado que la decoración interior es un campo altamente competitivo y en constante evolución, la capacitación especializada se vuelve fundamental. Formarse en este ámbito permite adquirir conocimientos técnicos, metodológicos y conceptuales que distinguen a un profesional del aficionado, fortalecen la credibilidad, amplían las oportunidades laborales y posibilitan ofrecer servicios de mayor calidad.

En este sentido, el **Diplomado en Decoración de Espacios Interiores** de la Universidad Iberoamericana León constituye una oportunidad formativa para profesionistas y personas interesadas en la creación de ambientes armónicos y adecuados. El programa proporcionará herramientas para planificar, diseñar y distribuir adecuadamente espacios interiores habitacionales, comerciales o públicos, con el fin de favorecer actividades esenciales del ser humano como son el trabajo, el descanso y la recreación, mediante soluciones funcionales y estéticas que impactan positivamente en la calidad de vida.

DIRIGIDO A

Diseñadores industriales y gráficos, arquitectos, así como toda persona vinculada con el diseño que esté interesada en mejorar los aspectos funcionales y estéticos de un espacio interior.

OBJETIVOS

Identificar y aplicar los fundamentos, técnicas y metodologías propias de la decoración de interiores para optimizar el espacio interior, considerando las necesidades y requerimientos del usuario, así como las características y posibilidades del sitio a intervenir

Objetivos específicos:

- Identificar la relación cultural del individuo con el espacio que habita y lo rodea.
- Reconocer los elementos estructurales y delimitantes del espacio, así como los criterios para su adecuada intervención.
- Analizar la relación entre cultura y producción estética a partir del contexto histórico, político y social.
- Conocer los materiales empleados en la decoración interior, sus presentaciones, acabados, beneficios y limitaciones.
- Comprender la naturaleza de la iluminación como un lenguaje condicionado por valores perceptivos y culturales.
- Fomentar la conciencia sobre el cuidado del medio ambiente en la toma de decisiones de diseño.
- Diseñar un espacio habitacional, recreativo o comercial aplicando una metodología adecuada para identificar y organizar los elementos necesarios.
- Aplicar los pasos metodológicos para la elaboración eficiente de un presupuesto de proyecto.

CONTENIDO

- Módulo I. Conceptos teóricos, metodológicos, sociales y psicológicos del espacio interior.
- Módulo II. Escalas y estructura del espacio interior.
- Módulo III. El mobiliario a través de la historia y las nuevas tendencias del diseño.
- Módulo IV. Conceptos básicos de iluminación, tipos de lámparas.
- Módulo V. Acabados y las presentaciones comerciales de los materiales.
- Módulo VI. Levantamiento y representación de espacio en planta, alzados e isométricos.
- Módulo VII. Desarrollo sustentable.
- Módulo VIII. Dibujo por computadora.
- Módulo IX. Ejercicio práctico de un espacio habitacional.
- Módulo X. Ejercicio práctico de un espacio administrativo.
- Módulo XI. Ejercicio sobre programación y presupuestos.
- Módulo XII. Ejercicio práctico de un espacio recreativo.

DURACIÓN EN HORAS

140 horas

DÍAS Y HORARIOS

Viernes de 16:30 a 20:30 h.

Sábados de 9:30 a 13:30 h.

PERIODICIDAD

Según calendario

FECHA DE INICIO

20 de marzo 2026

FECHA DE TÉRMINO

5 de septiembre 2026

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Ser profesionista o persona vinculada a la creación de ambientes armónicos y funcionales.
- Pago de inscripción.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN.

- Cubrir como mínimo 80% de asistencia y puntualidad.
- Realizar y presentar todos los trabajos solicitados por las y los docentes.
- Cubrir los pagos correspondientes en su totalidad.

FACILITADORES

Mtra. Asiria Artemisa Haro Cervantes

Formación académica:

- Maestría en Habilidades del espacio interior por la Universidad De La Salle Bajío (ULSB)
- Especialidad en Diseño de espacios comerciales (ULSB)
- Diplomado en Decoración de interiores por la Ibero León

Experiencia profesional:

- Director creativo en ideeen, Espacios Habitables (2011 a la fecha)
- Experiencia en conceptualización y diseño de proyectos integrales de interiorismo: residencial, home stage, corporativo, comercial, Industria de la restauración, industria de la hospitalidad y exposición museográfica.

Mtro. Arq. Juan Bonilla Olmos

Formación académica:

- Maestría en Arquitectura por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- Licenciatura en Arquitectura por la Universidad Iberoamericana León.

Experiencia profesional:

- Fundador y director del despacho de diseño urbano arquitectónico BOX MX Estudio de Arquitectura (2009 – fecha).
- Profesionista especializado en Innovación y Vinculación
- Institucional por el Instituto Municipal de Vivienda de León (IMUVI León), Dirigiendo el área de diseño de los proyectos de vivienda social. (2021)
- Director del departamento de Asesoría y Proyectos de Asistencia Social en el gobierno del Estado de Guanajuato (DIF estatal) (2010)

Mtra. Daniela del Carmen Rangel Méndez

Formación académica:

- Maestría en Interiorismo Arquitectónico por la Universidad Iberoamericana León
- Licenciatura en Arquitectura por la Universidad Iberoamericana León.

Experiencia profesional:

- Asesora técnica de proyectos urbanos. Dirección de Bienestar y Desarrollo Social. Municipio de San Miguel Allende, Gto. (2020 a la fecha).
- CEO de INTERDESIGN. Fundadora, operación, desarrollo de talento y generación de oferta de servicios de interiorismo y arquitectura en la región bajío (2016 a la fecha)

FACILITADORES

Mtro. Rafael Cárdenas Pozos.

Formación académica:

- Maestría en Interiorismo Arquitectónico por la Universidad Iberoamericana León.
- Licenciatura en Arquitectura por la Universidad Autónoma de Guadalajara.

Experiencia profesional:

- Representante legal y gerente operativo en AEDCUBAR S.A. de C.V. Empresa dedicada a la automatización, en sociedad con CUBAR Srl.
- Labora en la empresa ALTA ESPECIFICACIÓN EN DISEÑO, dedicada a la elaboración de proyectos arquitectónicos, interiorismo, iluminación y construcción, así como fabricación de piezas de diseño único.
- Labora en LUMINICENTRO S.A. DE C.V. empresa dedicada a la elaboración de proyectos de iluminación, fabricación y venta de equipos de iluminación.

Mtra. Águeda Verónica Corona González

Formación académica:

- Maestría en Docencia por la Universidad De La Salle campus León.
- Licenciatura en Diseño Gráfico por la Universidad Iberoamericana León.

Experiencia profesional:

- Docente en el Instituto Gandhi en el nivel preparatoria (Dibujo técnico I y II) y Taller de artes en el nivel de preparatoria y secundaria.
- Laboró en Omnim Papelera S.A. de C.V. en el departamento de diseño y ventas.
- Impartió Talleres de dibujo y pintura en el Centro de Ciencias Explora.
- Laboró en Alphagraphics en el departamento de diseño y en Procesos Gráficos para la publicidad S.A. de C.V.

Mtro. César Miguel Ángel Ramírez Ferro

Formación académica:

- Arquitecto por la Universidad de Guanajuato.
- Maestría en Diseño Urbano por la Universidad De La Salle León.
- Realizó estudios urbanos en la ciudad de Portland Oregón.
- Cuenta con diversos cursos y diplomados en: Administración Pública Municipal, Arquitectura Integrada al Medio Ambiente, Diseño y Planeación Urbana, Especialidad en Valuación Inmobiliaria, entre otros.

Experiencia profesional:

- Director general de grupo D&A y Ferro Arquitectos, Consultores en Diseño Urbano y Arquitectura desde el año 2001. Empresa dedicada a la consultoría urbana, ambiental, vial; al desarrollo de proyectos arquitectónicos, ejecutivos y de paisaje, así como a la valuación inmobiliaria comercial y fiscal.
- Su desarrollo profesional se ha dado en el campo de la arquitectura incursionando principalmente en áreas como la Planeación y Diseño urbano, el Diseño Arquitectónico y la Valuación Inmobiliaria.
- Ha participado en diversos congresos y seminarios, entre ellos, fungió como Director general del Foro Internacional de Arquitectura, Urbanismo y Medio Ambiente.

FACILITADORES

Mtra. Ana Huguette Muñoz Martínez .

Formación académica:

- Maestría en Arquitectura por la Universidad Autónoma de Guadalajara.
- Licenciatura en Arquitectura por la Universidad Iberoamericana León.

Experiencia profesional:

- Fue coordinadora del diplomado: Técnicas Digitales Avanzadas en Expresión Arquitectónica de la Universidad Iberoamericana León (2004).
- Coordinadora de la Maestría en Arquitectura del Paisaje de 1999 a 2003. Universidad Iberoamericana León.

Mtra. Claudia Guadalupe Hernández Cidel

Formación académica:

- Maestría en Diseño Arquitectónico por la UDLSB
- Licenciatura en Diseño Ambiental por la ULSB

Experiencia profesional:

- Director creativo ideeën, Espacios Habitables (2011 a la fecha)
- Conceptualización y Diseño de proyectos integrales de interiorismo: Residencial, Home Stage, Corporativo, Comercial, Industria de la Restauración, Industria de la Hospitalidad y Exposición Museográfica.
- Asesoría en Decoración y ambientación para espacios interiores. (2008-a la fecha)
- Participación en eventos como:
 - Panel: El Futuro en el Diseño: Diseño de interiores. Ibero León (2023)
 - Conferencia Más que mil palabras en la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) año 2022

Mtra. Luz Adriana Martínez Alderete

Formación académica:

- Maestría en Administración por la Universidad de Guanajuato.
- Licenciatura en Diseño de Interiores por la Universidad de Guanajuato.

Experiencia profesional:

- Coordinación de Arquitectura Interior y Equipamiento en la Universidad de Guanajuato.
- Elaboración de proyectos de infraestructura académica y equipamientos. Universidad de Guanajuato.

COORDINACIÓN

Lic. Gabriela Romero Acosta

COSTO

Inscripción	\$ 3,664.00
6 mensualidades	\$ 3,206.00
Costo total	\$ 22,900.00
PAGO ÚNICO	\$ 20,610.00

iberoleon.mx

* La Universidad Iberoamericana León se reserva el derecho de posponer o cancelar la apertura de los programas que no cumplan con el mínimo de alumnos inscritos.

Haz *click aquí* para
INSCRIBIRTE



477 710 0682



477 392 8286



diplomadosibero



iberoleondc

diplomados.ibero@iberoleon.mx

SER Y HACER PARA EL MUNDO

iberoleon.mx